

PODATKI ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA PRIMERJALNA KNJIŽEVNOST IN LITERARNA TEORIJA

Verzija (veljavna od): 2024-2 (01. 10. 2024)

Osnovni podatki

Ime programa	Primerjalna književnost in literarna teorija
Lastnosti programa	
Vrsta	magistrski
Stopnja	druga stopnja
KLASIUS-SRV	Magistrsko izobraževanje (druga bolonjska stopnja)/magistrska izobrazba (druga bolonjska stopnja) (17003)
ISCED	<ul style="list-style-type: none">• humanistične vede (22)
KLASIUS-P	<ul style="list-style-type: none">• Primerjalna književnost (2253)
KLASIUS-P-16	<ul style="list-style-type: none">• Književnost in jezikoslovje (0232)
Frascati	<ul style="list-style-type: none">• Humanistične vede (6)
Raven SOK	Raven SOK 8
Raven EOK	Raven EOK 7
Raven EOVK	Druga stopnja
Področja/moduli/smeri	<ul style="list-style-type: none">• Ni členitve (študijski program)• Primerjalna književnost in literarna teorija – enopredmetna smer (smer)• Primerjalna književnost in literarna teorija – dvopredmetna smer (smer)• Primerjalna književnost in literarna teorija – dvopredmetna pedagoška smer (smer)
Članice Univerze v Ljubljani	<ul style="list-style-type: none">• Filozofska fakulteta, Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana, Slovenija
Trajanje (leta)	2
Število KT na letnik	60
Načini izvajanja študija	redni

Temeljni cilji programa

Enopredmetna smer

Drugostopenjski študijski program Primerjalna književnost in literarna teorija – enopredmetna smer poglablja znanja s področja literarne vede, pridobljena na prvi stopnji. Študente in študentke natančneje seznanja z zahtevnejšimi problemskimi sklopi komparativistike, literarne zgodovine in literarne teorije ter z metodologijo literarne vede. Posebno pozornost namenja razmerju literature s filozofijo, zgodovino, religijo, drugimi umetnostmi in kulturo sploh, povezanosti literarne vede z drugimi humanističnimi vedami ter problematiki slovenske literature v razmerjih z evropsko oziroma svetovno literaturo, saj je eno izmed osrednjih težišč študija prav preučevanje slovenske literature v primerjalnem kontekstu. Poleg tega študente vpeljuje v osnove literarnega prevajanja in tvorjenja literarnih besedil.

Študijski program enopredmetne smeri diplomantom omogoča, da poleg splošnih kompetenc humanistično izobraženega intelektualca pridobijo predmetnospecifične kompetence, ki zadevajo razumevanje literature, njene povezanosti z drugimi duhovnimi dejavnostmi in njene vloge tako v slovenski kulturi kakor tudi primerjalno v Evropi oz. svetu. Izobražuje jih predvsem za delo z literarnimi besedili in njihovimi raznovrstnimi konteksti, za katero sta potrebni literarna razgledanost, zmožnost povezovanja literarne vede z drugimi humanističnimi disciplinami ter široko kulturno obzorje. Konkretno jih usposablja za literarno in kulturno publicistiko, uredniško delo (založbe, revije in časopisi, radio, televizija, spletni mediji), literarno kritiko, dramaturško delo (gledališče, radio), organiziranje domačih in mednarodnih literarnih in širše kulturnih dogodkov, predstavljanje različnih, predvsem kulturnih ustanov v javnosti (PR) ter vodenje delavnic kreativnega pisanja. Poleg tega jih usposablja tudi za delo v literarni vedi sami oz. za znanstvenoraziskovalno dejavnost.

Dvopredmetna smer

Drugostopenjski študijski program *Primerjalna književnost in literarna teorija* – dvopredmetna smer poglablja znanja s področja literarne vede, ki si jih študenti in študentke pridobijo na prvi stopnji. Natančneje jih seznanja s problemi komparativistike, literarne zgodovine in literarne teorije ter z metodologijo literarne vede. Posebno pozornost namenja razmerju literature s filozofijo, zgodovino, religijo, drugimi umetnostmi in kulturo sploh, problematiki razumevanj svetovne književnosti ter problematiki slovenske literature v razmerjih z evropsko oz. svetovno literaturo. Poleg tega študente in študentke vpeljuje v osnove literarnega prevajanja.

Študijski program dvopredmetne smeri omogoča, da poleg splošnih kompetenc humanistično izobraženega intelektualca pridobijo predmetnospecifične kompetence, ki zadevajo razumevanje literature, njene povezanosti z drugimi duhovnimi dejavnostmi in njene vloge tako v slovenski kulturi kakor tudi primerjalno v Evropi oz. svetu. Izobražuje jih predvsem za delo z literarnimi besedili in njihovimi raznovrstnimi konteksti, za katero sta potrebni literarna razgledanost in široko kulturno obzorje. Konkretno jih usposablja za literarno in kulturno publicistiko, uredniško delo (založbe, revije in časopisi, radio, televizija, spletni mediji), literarno kritiko, dramaturško delo (gledališče, radio), organiziranje domačih in mednarodnih literarnih in širše kulturnih dogodkov, predstavljanje različnih, predvsem kulturnih ustanov v javnosti (PR). Poleg tega jih usposablja tudi za delo v literarni vedi sami oz. za znanstvenoraziskovalno dejavnost.

Drugostopenjski programi dvopredmetnih smeri so nadgradnja prvostopenjskih programov dvopredmetnih smeri in usposabljam za kompleksnejše in zahtevnejše naloge in odzive na potrebe na najširšem področju humanistike. Diplomantke in diplomanti drugostopenjskih študijskih programov dvopredmetnih smeri si pridobijo znanja in usposobljenosti iz dveh disciplin. Poleg ciljev, ki jih dosegajo na področjih obeh izbranih disciplin, so diplomanti usposobljeni za medsebojno povezovanje pridobljenih znanj obeh disciplin in njihovo povezavo z drugimi področji. Dvopredmetnost drugostopenjskih smeri torej nadgrajuje sposobnost intra- in interdisciplinarnega prenosa pri uporabi znanj, metodologije, razumevanja znanstvenih metod, pristopov in procesov obravnave, prenos znanja iz enega področja na drugega pa spodbuja fleksibilno uporabo pridobljene vednosti v različnih situacijah. Cilj je usposobiti diplomante za raznovrstne kompetence na podlagi razumevanja in povezovanja različnih vidikov intra- in interdisciplinarnosti na višjem strokovnem nivoju. Programi dvopredmetnih smeri širijo nabor zaposlitvenih možnosti, saj diplomanti obvladajo oz. poznajo dve strokovni področji.

Dvopredmetna pedagoška smer

Drugostopenjski študijski *Primerjalna književnost in literarna teorija* – dvopredmetna pedagoška smer posreduje študentom in študentkam znanja z najširšega področja literarne vede ter jih podrobneje seznanja z aktualnimi problemi komparativistike, literarne zgodovine in literarne teorije. Pozornost namenja razmerju literature s filozofijo, zgodovino, religijo, drugimi umetnostmi in kulturo sploh, pa tudi problematiki slovenske literature v razmerjih z evropsko oz. svetovno literaturo. Posebej se osredotoča tudi na vprašanja literarne didaktike in na pedagoško delo na področju literarne kulture.

Študijski program diplomantom omogoča, da poleg splošnih kompetenc humanistično izobraženega intelektualca pridobijo predmetnospecifične kompetence, ki zadevajo razumevanje literature, njene povezanosti z drugimi duhovnimi dejavnostmi in njene vloge tako v slovenski kulturi kakor tudi primerjalno v Evropi oz. svetu. Izobražuje jih za delo z literarnimi besedili in njihovimi raznovrstnimi konteksti, za katero sta potrebni literarna razgledanost in široko kulturno obzorje. Konkretno jih usposablja za literarno ali kulturno publicistiko, uredniško delo (založbe, revije in časopisi, radio, televizija, spletni mediji), dramaturško delo (gledališče, radio) in literarno kritiko. V širšem smislu jim omogoča pridobiti tudi znanje in spretnosti za delo, ki ni v neposredni zvezi z literarnim besedilom, kot je organiziranje domačih in mednarodnih kulturnih dogodkov ter predstavljanje različnih, predvsem kulturnih ustanov v javnosti (PR). Posebej pa jih usposablja za literarne pedagoge oz. učiteljice in učitelje književnosti na vseh šolskih stopnjah izobraževanja, za učitelje kreativnega pisanja oz. voditelje pisateljskih delavnic ter literarnih in bralnih krožkov in za izobraževalno posredovanje medkulturne vloge književnosti v najširšo javnost.

Drugostopenjski študijski programi dvopredmetnih pedagoških smeri izobražujejo študente in študentke na splošnem humanističnem področju in jih hkrati usposabijo za prenos usvojenega znanja v različne vrste in oblike izobraževanja na vseh šolskih stopnjah. Diplomanti drugostopenjskih študijskih programov dvopredmetnih

pedagoških smeri si pridobijo znanja in usposobljenosti iz dveh disciplin in temeljnih pedagoških vedenj. Poleg ciljev, ki jih dosegajo na področjih obeh disciplin, so usposobljeni za kompetentno delo pri pouku v osnovnih in srednjih šolah ter v drugih izobraževalnih ustanovah. Poleg tega lahko načrtujejo in izvajajo najzahtevnejša dela v različnih šolskih in obšolskih dejavnostih. Dvopredmetnost omogoča sposobnost intra- in interdisciplinarnega prenosa pri uporabi znanj, metodologije, razumevanja znanstvenih in pedagoških metod, pristopov ter procesov izobraževanja. Kombinacija humanističnih znanj s pedagoškimi omogoča diplomantom in diplomantkam razvijanje socialne in etične refleksije, strokovne kritičnosti in odgovornosti pri delu z ljudmi in informacijami, pri sodelovanju v skupnosti ter zavezanost profesionalni etiki. Študijski programi dvopredmetnih pedagoških smeri širijo nabor zaposlitvenih možnosti, saj diplomanti in diplomantke obvladajo dve strokovni področji in ju s pridobljenimi pedagoškimi kompetencami posredujejo v procese izobraževanja.

Splošne kompetence (učni izidi)

Diplomante in diplomantke **enopredmetne smeri** odlikujejo splošne kompetence:

- poznavanje informacijske tehnologije;
- zbiranje in raba virov in informacij;
- povezovanje starega vedenja z novim;
- koherentno posredovanje pridobljenega vedenja v ustni ali pisni obliki;
- razumevanje in raba vsaj dveh tujih jezikov;
- pisanje v slovenščini za strokovno in širšo javnost;
- zmožnost za skupinsko delo in komunikacijo;
- poznavanje načel in metod historičnega in teoretičnega mišljenja;
- postavitev predmeta obravnave v primerjalno razmerje in v širšo interdisciplinarno obravnavo;
- opažanje problema, analiza, sinteza in argumentiranje v širšem kontekstu;
- dialoško pojasnjevanje predlagane rešitve problema;
- raba znanstvenega aparata;
- etična samorefleksija in zavezanost profesionalni etiki.

Diplomante in diplomantke **dvopredmetne smeri** odlikujejo splošne kompetence:

- zmožnost logičnega in koherentnega mišljenja, analize in sinteze;
- zmožnost poglobljenega izražanja in kritičnega vrednotenja znanj z dveh strokovnih področij v pisni in ustni obliki;
- zmožnost kompetentnega prenašanja intra- in interdisciplinarnih znanj v prakso;
- zmožnost samostojnega poglabljavanja, izpopolnjevanja ter povezovanja pridobljenih znanj in usposobljenosti z različnimi strokovnimi področji;
- usposobljenost za kontekstualiziranje in samostojno nadgrajevanje informacij;
- zmožnost prenosa svojih znanj in usposobljenosti za praktično uporabo teh znanj na druga problemska področja (sposobnost transferja);
- zmožnost reševanja problemov, konfliktnih situacij in delovnih nalog intra- in interdisciplinarno;
- usposobljenost za skupinsko reševanje problemov;
- sposobnost organiziranja in vodenja strokovnih skupin;
- sposobnost (samo)evalvacije in (samo)ocenjevanja ter kritične refleksije;
- usposobljenost za strokovno in učinkovito uporabo IKT pri iskanju, izbiranju, obdelavi, predstavitevi in posredovanju informacij;
- usposobljenost za samostojno odkrivanje, interpretiranje in uporabo novih virov znanja na strokovnih in znanstvenih področjih;
- zagotavljanje kakovosti lastnega dela ter zviševanje standardov kakovosti v delovnem okolju;
- usposobljenost za pisanje za strokovno in širšo javnost;
- poznavanje načel in metod historičnega in teoretičnega mišljenja;
- poznavanje in razumevanje različnih metod za reševanje problema;
- usposobljenost za postavitev predmeta obravnave v primerjalno razmerje in v širšo interdisciplinarno obravnavo;
- usposobljenost za opažanje problema, postavitev in argumentiranje teze v zvezi s problemom;
- zmožnost dialoškega pojasnjevanja predlagane rešitve problema;

- usposobljenost za uporabo znanstvenega aparata;
- razumevanje potrebe po etični samorefleksiji in zavezanost profesionalni etiki.

Diplomante in diplomantke **dvopredmetne pedagoške smeri** odlikujejo splošne kompetence:

- usposobljenost za strokovno in učinkovito uporabo IKT pri iskanju, izbiranju, obdelavi, predstavljivosti in posredovanju informacij;
- usposobljenost za samostojno odkrivanje, interpretiranje in uporabo novih virov znanja na strokovnih in znanstvenih področjih;
- usposobljenost za uporabo znanstvenega aparata;
- zmožnost logičnega in koherentnega mišljenja, analize in sinteze;
- zmožnost poglobljenega izražanja in kritičnega vrednotenja znanj z dveh strokovnih področij v pisni in ustni obliki;
- zmožnost samostojnega poglabljanja, izpopolnjevanja ter povezovanja pridobljenih znanj in usposobljenosti z različnimi strokovnimi področji;
- usposobljenost za kontekstualiziranje in samostojno nadgrajevanje informacij;
- zmožnost prenosa svojih znanj in usposobljenosti za praktično uporabo teh znanj na druga problemska področja (sposobnost transferja);
- usposobljenost za pisanje za strokovno in širšo javnost;
- zmožnost kompetentnega prenašanja intra- in interdisciplinarnih znanj v prakso;
- poznavanje načel historičnega in teoretičnega mišljenja;
- usposobljenost za postavitev predmeta obravnave v primerjalno razmerje in v širšo interdisciplinarno obravnavo;
- usposobljenost za opažanje problema, postavitev in argumentiranje teze v zvezi s problemom;
- zmožnost dialoškega pojasnjevanja predlagane rešitve problema;
- zmožnost reševanja problemov, konfliktnih situacij in delovnih nalog intra- in interdisciplinarno;
- usposobljenost za skupinsko reševanje problemov;
- sposobnost organiziranja in vodenja strokovnih skupin;
- sposobnost (samo)evalvacije in (samo)ocenjevanja ter kritične refleksije;
- zagotavljanje kakovosti lastnega dela ter zviševanje standardov kakovosti v delovnem okolju;
- razumevanje potrebe po etični samorefleksiji in zavezanost profesionalni etiki;
- usposobljenost za vzpostavljanje konstruktivnih medčloveških odnosov, razreševanje konfliktnih situacij in motiviranje za uspešno opravljanje delovnih nalog.

Poleg tega si diplomanti in diplomantke dvopredmetne pedagoške smeri pridobijo naslednje splošne učiteljske kompetence:

Učinkovito poučevanje – diplomant / diplomantka

- je usposobljen/-a za preoblikovanje in posredovanje strokovno-predmetnih vsebin na učencu razumljiv način;
- pri uresničevanju šolskega kurikuluma ustrezno povezuje cilje učnih načrtov, vsebine, načine učenja in razvoj učencev;
- učinkovito načrtuje, organizira in izvaja učne aktivnosti;
- obvlada principe raziskovanja na pedagoškem področju ter jih uporablja pri izboljševanju učenja in poučevanja;
- spodbuja aktivno in neodvisno učenje, ki učencem omogoča, da sami načrtujejo, spremljajo, vrednotijo in uravnavajo svoje učenje;
- spodbuja sodelovalno učenje, ki učencem omogoča razvoj socialnih veščin za uspešno sodelovanje v različnih heterogenih skupinah.

Preverjanje in ocenjevanje znanja ter spremiščanje napredka učencev – diplomant / diplomantka

- ustrezeno uporablja različne načine spremeljanja, preverjanja in ocenjevanja napredka posameznega učenca v skladu s cilji ter daje konstruktivno povratno informacijo;
- spremišča in vrednoti napredok učencev na področju usvajanja strategij učenja, učenja socialnih veščin, bralne in informacijske pismenosti;
- seznanja starše in druge odgovorne osebe o napredku učencev.

Vodenje in komunikacija – diplomant / diplomantka

- učinkovito komunicira z učenci in razvija pozitivne odnose z njimi;
- oblikuje spodbudno učeno okolje in skupnost učencev, v kateri se ceni različnost in v katerih se učenci počutijo sprejete, varne in samozavestne;
- oblikuje jasna pravila za vedenje in disciplino v razredu; pravila temeljijo na spoštovanju vseh udeležencev;
- se uspešno sooča z neprimernim vedenjem, agresivnostjo, konflikti in uporablja ustrezne strategije za njihovo reševanje;
- daje vsem učencem enake možnosti in prilagaja delo njihovim individualnim posebnostim;
- prepoznavata učence s posebnimi potrebami, njihova močna in šibka področja, prilagaja delo njihovim zmožnostim in po potrebi sodeluje z ustreznimi strokovnjaki in ustanovami.

Širše profesionalne kompetence – diplomant / diplomantka

- razvija pozitiven odnos do učencev, kaže spoštovanje do njihovega družbenega, kulturnega, jezikovnega, verskega izhodišča;
- pri svojem delu upošteva etična načela in zakonska določila;
- kaže in spodbuja pozitivne vrednote, stališča in vedenje, ki ga pričakuje od učencev;
- učinkovito komunicira in sodeluje s starši ter drugimi osebami, odgovornimi za učence;
- sodeluje z drugimi učitelji in sodelavci na šoli;
- se vključuje in sodeluje v različnih aktivnostih v ožjem in širšem okolju ter na področju izobraževanja;
- načrtuje, spremišča, vrednoti in uravnava lasten profesionalni razvoj.

Vseživljenjsko učenje – diplomant / diplomantka

- uporablja ustrezne metode za motiviranje učencev in razvija strategije, ki omogočajo vseživljenjsko učenje;
- spodbuja prožnost in vztrajnost pri soočanju z novimi izzivi in nalogami ter sposobnost samovrednotenja pri učencih;
- pri delu uporablja informacijsko-komunikacijsko tehnologijo in pri učencih razvija informacijsko pismenost;
- pri učencih razvija komunikacijske in socialne veščine.

Predmetnospecifične kompetence (učni izidi)

Diplomante in diplomantke **enopredmetne smeri** odlikujejo predmetno-specifične kompetence:

- poznavanje temeljnih del svetovne in slovenske literature ter poglobljeno razumevanje specifik literarnosti in literarne vrednosti;
- poznavanje in poglobljeno razumevanje vpetosti literarnega dogajanja v širše družbene in kulturne kontekste;
- poznavanje literarnoteoretičnih pojmov in kategorij in razumevanje njihovega spremenjanja skozi zgodovino;
- zmožnost rabe temeljnih pojmov zgodovine in teorije literature;
- kritično branje in razumevanje literarnih, literarnovednih in drugih besedil, pomembnih za razumevanje literature;
- prepoznanje literarnega detajla na eni strani in opredelitev širšega družbenega in kulturnozgodovinskega konteksta besedila na drugi;
- osnovno poznavanje drugih področij humanistike in zmožnost njihovega povezovanja z literarno vedo;
- poznavanje metodologije humanističnih ved in razumevanje zgodovinske spremenljivosti metod;
- poznavanje in kritična presoja primernosti literarnovednih metod za obravnavo kakega literarnega problema;
- prepoznavanje literarnega problema in primerjalno-razlagalna povezava tega problema s problematikami sorodnih duhovnih področij;
- zmožnost analize literarnega prevoda kot medkulturnega posrednika;

- zmožnost prevajanja literarnih besedil;
- zmožnost tvorjenja raznozvrstnih literarnih besedil;
- medkulturne kompetence.

Dodatne predmetnospecifične kompetence so navedene v obrazcu za učni načrt vsakega predmeta posebej.

Diplomante in diplomantke **dvopredmetne smeri** odlikujejo predmetno-specifične kompetence:

- poznavanje temeljnih del svetovne in slovenske literature;
- razumevanje vpetosti literarnega dogajanja v širše družbene in kulturne kontekste;
- razumevanje spreminjaanja literarnoteoretičnih pojmov in kategorij skoz zgodovino;
- zmožnost rabe temeljnih pojmov zgodovine in teorije literature;
- kritično branje in razumevanje literarnih, literarnovednih in drugih besedil, pomembnih za razumevanje literature;
- prepoznanje literarnega detajla na eni strani in opredelitev širšega družbenega in kulturnozgodovinskega konteksta besedila na drugi;
- poznavanje metodologije humanističnih ved in razumevanje zgodovinske spremenljivosti metod;
- poznavanje in kritična presoja primernosti literarnovednih metod za obravnavo kakega literarnega problema;
- prepoznavanje literarnega problema in primerjalno-razlagalna povezava tega problema s problematikami sorodnih duhovnih področij;
- zmožnost analize literarnega prevoda kot medkulturnega posrednika;
- zmožnost prevajanja literarnih besedil;
- medkulturne kompetence.

Dodatne predmetnospecifične kompetence so navedene v obrazcu za učni načrt vsakega predmeta posebej.

Diplomante in diplomantke **dvopredmetne pedagoške smeri** odlikujejo predmetno-specifične kompetence:

- poznavanje in zmožnost poučevanja temeljnih del svetovne literature;
- poznavanje in zmožnost poučevanja temeljnih pojmov zgodovine in teorije literature;
- razumevanje splošne narave in konkretnih oblik povezav literarnega področja z drugimi duhovnimi področji oziroma vedami, ki jih preučujejo;
- prepoznanje literarnega detajla na eni strani in opredelitev širšega družbenega in kulturnega konteksta besedila na drugi;
- kritična raba besedilnih virov;
- razumevanje zgodovinske, družbene in kulturne raznolikosti kontekstov literature v mednarodnem prostoru;
- medkulturne kompetence: razumevanje in zmožnost posredovanja medkulturne vloge literature;
- zmožnost tvorjenja estetsko strukturiranega besedila;
- zmožnost poučevanja specifik literarnega diskurza in večin njihove kreativne uporabe.

Dodatne predmetnospecifične kompetence so navedene v obrazcu za učni načrt vsakega predmeta posebej.

Pogoji za vpis

Na drugostopenjski magistrski študijski program Primerjalna književnost in literarna teorija se lahko vpše, kdor je končal:

1. študijski program najmanj prve stopnje, ovrednoten z najmanj 180 kreditnimi točkami, z istega strokovnega področja (primerjalna književnost in literarna teorija ali enakovreden študijski program, pridobljen po dosedanjih predpisih v RS ali tujini);
2. študijski program najmanj prve stopnje, ovrednoten z najmanj 180 kreditnimi točkami, z drugih strokovnih področij ali enakovreden študijski program, pridobljen po dosedanjih predpisih v RS ali tujini, če je pred vpisom opravil študijske obveznosti, bistvene za nadaljevanje študija. Te obveznosti določi predstojnik oddelka, ki izvaja program oziroma smer in obsegajo od 10 do največ 60 kreditnih točk enopredmetnega programa oziroma smeri in od 10 do največ 60 kreditnih točk skupaj na obeh dvopredmetnih programih oziroma smerih.

Kandidat oz. kandidatka lahko predpisane obveznosti opravi med študijem na prvi stopnji, v programih za izpopolnjevanje ali z opravljanjem izpitov pred vpisom v študijski program druge stopnje.

Vsaka prošnja se obravnava individualno, individualno se določita tudi obseg in vsebina dodatnih študijskih obveznosti iz temeljnih predmetov, bistvenih za študij na drugi stopnji.

Merila za izbiro ob omejitvi vpisa

Če je število prijavljenih kandidatov večje od števila razpisanih mest, so kandidati izbrani na podlagi povprečne ocene na dodiplomskem študiju (brez ocene diplomskega dela ali zaključne seminarske naloge).

Merila za priznavanje znanja in spretnosti, pridobljenih pred vpisom v program
Kandidatom in kandidatkam se lahko priznavajo znanja, usposobljenosti in zmožnosti, ki jih je kandidat/ka pridobil/a pred vpisom v različnih oblikah formalnega in neformalnega izobraževanja in ki po vsebini in zahtevnosti v celoti ali deloma ustrezajo splošnim oziroma predmetno-specifičnim kompetencam, določenim s študijskim programom in učnimi načrti.

Študentje oz. študentke znanja, pridobljena v različnih oblikah formalnega in neformalnega izobraževanja ter izkustvenega učenja (portfolio, projekti, objave avtorskih del ipd.), izkažejo s spričevali in drugimi listinami, iz katerih je razvidna vsebina in obseg vloženega dela študenta.

Priznana znanja, usposobljenosti oz. zmožnosti se lahko upoštevajo kot opravljene študijske obveznosti znotraj vseh delov študijskega programa. Iz njih morata biti jasno razvidna tako vsebina kot obseg vloženega dela študenta, da se lahko znanja ovrednotijo s kreditnimi točkami. Na podlagi individualnih dokumentiranih vlog študentov oz. študentk o priznavanju in vrednotenju tako pridobljenih znanj, usposobljenosti in zmožnosti odloča Odbor za študentska vprašanja in usmerjanje Filozofske fakultete na predlog posameznega oddelka. Ob tem upošteva Pravilnik o postopkih in merilih za priznavanje neformalno pridobljenega znanja in spretnosti Univerze v Ljubljani.

Načini ocenjevanja

Načini ocenjevanja so skladni s [Statutom UL](#) in navedeni v učnih načrtih.

Pogoji za napredovanje po programu

Za napredovanje **iz prvega v drugi letnik** drugostopenjskega študijskega programa mora študent oz. študentka v celoti opraviti vse obveznosti 1. letnika, da doseže najmanj 90 odstotkov KT, predpisanih s predmetnikom in posameznimi učnimi načrti za prvi letnik, v obsegu 54 KT od 60 KT.

V primeru izjemnih okoliščin (določenih v Statutu UL), pa se lahko na podlagi rešene prošnje vpišejo v višji letnik tisti študentje, ki so opravili 85 odstotkov obveznosti (torej dosegli 51 KT). O tem vpisu odloča Odbor za študentska vprašanja in usmerjanje, pri čemer lahko oddelek poda posvetovalno mnenje.

Študent oz. študentka, ki ni opravil oz. opravila vseh študijskih obveznosti za vpis v višji letnik, določenih s študijskim programom, ima možnost, da v času študija enkrat ponavlja letnik. Pogoj za ponavljanje letnika na enopredmetni smeri so opravljene študijske obveznosti tega letnika v obsegu 15 KT (25 % skupnega števila KT za posamezni letnik). Pogoj za ponavljanje letnika na dvopredmetni in dvopredmetni pedagoški smeri so opravljene študijske obveznosti tega letnika v obsegu 15 KT (25 % skupnega števila KT za posamezni letnik) skupaj na obeh dvopredmetnih študijskih programih oziroma smereh.

V primeru, da je študent vpisan na dvopredmetna programa/smeri, ki ju izvajajo različne članice UL, velja kot pogoj za napredovanje oz. ponavljanje tisti pogoj, ki zahteva doseženo više število KT. Če posamezen dvopredmetni program/smer vsebuje še dodatni pogoj za napredovanje/ponavljanje, pa mora študent izpolniti tudi tega.

Pogoji za prehajanje med programi

Prehajanje med programi se ureja skladno z veljavnimi Merili za prehode med študijskimi programi in Statutom UL. O vlogah študentov za prehod med programi odloča Odbor za študentska vprašanja in usmerjanje Filozofske fakultete na predlog oddelka po postopku, ki je določen v Statutu UL.

Na enak način se urejajo tudi prehodi med smermi študijskih programov.

Pogoji za dokončanje študija

Za dokončanje študija mora študent oz. študentka opraviti vse študijske obveznosti, kot so določene z akreditiranim predmetnikom in učnimi načrti posamezne smeri v študijskem programu, v skupnem obsegu 120 kreditnih točk po ECTS (enopredmetna smer) oziroma 60 kreditnih točk po ECTS (dvopredmetna smer).

Študenti dvopredmetnih smeri morajo za dokončanje celotnega študija opraviti tudi vse obveznosti pri drugi disciplini v skupnem obsegu 60 KT, skupaj torej 120 KT.

Pogoji za dokončanje posameznih delov programa, če jih program vsebuje
Program ne vsebuje delov, ki bi jih bilo mogoče posamezno zaključiti.

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (moški)

- magister primerjalne književnosti
- magister primerjalne književnosti in ...
- magister profesor primerjalne književnosti in literarne teorije in ...

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (ženski)

- magistrica primerjalne književnosti
- magistrica primerjalne književnosti in ...
- magistrica profesorica primerjalne književnosti in literarne teorije in ...

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (okrajšava)

- mag. prim. knjiž.
- mag. prim. knjiž. in ...
- mag. prof. prim. knjiž. in ...

Strokovni oz. znanstveni ali umetniški naslov (poimenovanje v angleškem jeziku in okrajšava)

- Master of Arts (M.A.)

PREDMETNIK ŠTUDIJSKEGA PROGRAMA S PREDVIDENIMI NOSILKAMI IN NOSILCI PREDMETOV

Primerjalna književnost in literarna teorija – enopredmetna smer (smer)

1. letnik

	Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure						Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
				Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. stud.						
1.	0641866	Predmetni sklop: Zgodovina svetovne književnosti 3		30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
2.	0641870	Literarno prevajanje	Alen Albin Širca	30	30	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne	
3.	0641872	Predmetni sklop: Primerjalna književnost 3		60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne	
4.	0643610	Predmetni sklop: Primerjalna književnost 4	Alen Albin Širca, Tomislav Virk, Tone Smolej	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
5.	0641873	Strokovni izbirni predmet: Izbirni humanistični predmet I		30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	da	
6.	0641875	Francoski roman v 18. in 19. stoletju	Katarina Marinčič	60	0	0	0	0	120	180	6	Celoletni	ne	
7.	0641878	Zgodovina svetovne književnosti 3 - vaje I	Vanesa Matajc	0	0	60	0	0	30	90	3	2. semester	ne	
8.	0641879	Primerjalna književnost 3 - vaje	Tomislav Virk	0	0	60	0	0	30	90	3	2. semester	ne	
9.	0641880	Predmetni sklop: Literatura in kultura E, D		60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne	

10.	0641881	Predmetni sklop: Literarna teorija 2		30	0	0	0	60	90	3	2. semester	ne	
11.	0641882	Strokovni izbirni predmet: Izbirni humanistični predmet II		15	15	0	0	0	60	90	3	2. semester	da
12.	0641883	Zunanji izbirni predmeti		90	60	0	0	0	300	450	15	1. semester, 2. semester, Celoletni	da
		Skupno		435	105	120	0	0	1140	1800	60		

Predmetni sklop: Primerjalna književnost 3

				Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni	
1.	0641968	Nietzsche in slovenska literatura	Matevž Kos	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne	
2.	0641969	Slovenski in svetovni postmodernizem	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne	
3.	0641971	Postkolonialna književnost	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne	
4.	0641974	Magični realizem	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne	
5.	0642341	Primerjalna zgodovina slovenske literature	Tone Smolej	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne	
6.	0641979	Teorije postkolonializma	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne	
		Skupno		360	0	0	0	0	720	1080	36			

Oddelek za vsako študijsko leto iz predmetnega sklopa določi en predmet, ki se bo izvajal v tekočem študijskem letu.

Predmetni sklop: Primerjalna književnost 4

				Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni	
1.	0641945	Kreativno pisanje	Boris Novak	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
2.	0641897	Teorija romana	Tomislav Virk	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	

3.	0641954	Literatura in mesto	Tone Smolej	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
		Skupno		60	30	0	0	0	180	270	9		

Oddelek za vsako študijsko leto iz predmetnega sklopa določi en predmet, ki se bo izvajal v tekočem študijskem letu.

Predmetni sklop: Literatura in kultura E, D

			Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0641980	Biblijna in evropska literatura E, D	Vid Snoj	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne
2.	0641987	Biblijna in slovenska literatura E, D	Vid Snoj	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne
3.	0641988	Poezija in mistika E, D	Vid Snoj	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne
4.	0641989	Literatura in ideologija E, D	Matevž Kos	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne
5.	0641990	Literatura in filozofija E, D	Matevž Kos	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne
6.	0641991	Literatura in medkulturnost E, D	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne
7.	0641992	Literatura in popularna kultura E, D	Matevž Kos	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne
8.	0611183	Grško, judovsko in rimske pesništvo v antiki E, D	Vid Snoj	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne
		Skupno		480	0	0	0	0	960	1440	48		

Oddelek za vsako študijsko leto iz predmetnega sklopa določi en predmet, ki se bo izvajal v tekočem študijskem letu.

Strokovni izbirni predmeti: Izbirni humanistični predmet II

			Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0640652	Kulturna hermenevтика	Dean Komel	15	15	0	0	0	60	90	3	2. semester	da
2.	0640623	Čustva in spoznanje	Olga Markič	15	15	0	0	0	60	90	3	2. semester	da
		Skupno		30	30	0	0	0	120	180	6		

2. letnik

			Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0641866	Predmetni sklop: Zgodovina svetovne književnosti 3		30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
2.	0641884	Zgodovina svetovne književnosti 3 - vaje II	Alen Albin Širca	0	0	60	0	0	30	90	3	1. semester	ne
3.	0643610	Predmetni sklop: Primerjalna književnost 4	Alen Albin Širca, Tomislav Virk, Tone Smolej	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
4.	0641886	Metodologija E	Tomislav Virk	60	0	60	0	0	120	240	8	Celoletni	ne
5.	0641889	Magistrski seminar – analiza literarnih besedil E	Vanesa Matajc	0	60	0	0	0	90	150	5	2. semester	ne
6.	0641891	Magistrsko delo E		0	0	0	0	0	600	600	20	2. semester	ne
7.	0641893	Zunanji izbirni predmeti		120	60	0	0	0	360	540	18	1. semester, 2. semester, Celoletni	da
Skupno				240	120	120	0	0	1320	1800	60		

Predmetni sklop: Literarna teorija 2

			Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0641896	Medbesedilnost	Marko Juvan	30	0	0	0	0	60	90	3	2. semester	ne
2.	0639948	Teorija literarnega diskurza	Marko Juvan	30	0	0	0	0	60	90	3	2. semester	ne
3.	0641900	Literarna ontologija in fenomenologija	Tomislav Virk	30	0	0	0	0	60	90	3	2. semester	ne
Skupno				90	0	0	0	0	180	270	9		

Oddelek za vsako študijsko leto iz predmetnega sklopa določi en predmet, ki se bo izvajal v tekočem študijskem letu.

Strokovni izbirni predmeti: Izbirni humanistični predmet I

Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure						Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
			Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.						
1.	0611286	Antična literarna kritika in sodobni interpretacijski pristopi	Marko Marinčič	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	da	
2.	0611244	Antika v kulturi novega veka	Marko Marinčič	15	15	0	0	60	90	3	1. semester	da	
3.	0611243	Antična antropologija in filozofija kulture - izbrana poglavja	Branko Senegačnik	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	da	
4.	0611288	Interpretacija antičnih filozofskih besedil: izbrana poglavja	Sonja Weiss	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	da	
5.	0640119	Filozofija umetnosti in kulture	Valentina Hribar Sorčan	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	da	
Skupno			135	15	0	0	0	300	450	15			

Predmetni sklop: Zgodovina svetovne književnosti 3

Šifra UL	Ime	Nosilci	Kontaktne ure						Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
			Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.						
1.	0641948	Orient	Vanesa Matajc	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
2.	0641949	Srednjeveška književnost	Alen Albin Širca	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
3.	0611184	Renesansa	Alen Albin Širca	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
4.	0641950	Barok in klasicizem	Alen Albin Širca	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
5.	0641951	Razsvetljenstvo	Alen Albin Širca	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
6.	0641952	Simbolizem in moderna lirika	Alen Albin Širca	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	

7.	0641953	Vrhunci svetovne književnosti	Vanesa Matajc	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
		Skupno		210	0	0	0	0	420	630	21		

Oddelek za vsako študijsko leto iz predmetnega sklopa določi en predmet, ki se bo izvajal v tekočem študijskem letu.

Primerjalna književnost in literarna teorija – dvopredmetna smer (smer)

1. letnik

				Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni	
1.	0641866	Predmetni sklop: Zgodovina svetovne književnosti 3		30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
2.	0641870	Literarno prevajanje	Alen Albin Širca	30	30	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne	
3.	0641872	Predmetni sklop: Primerjalna književnost 3		60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne	
4.	0641878	Zgodovina svetovne književnosti 3 - vaje I	Vanesa Matajc	0	0	60	0	0	30	90	3	2. semester	ne	
5.	0641879	Primerjalna književnost 3 - vaje	Tomislav Virk	0	0	60	0	0	30	90	3	2. semester	ne	
6.	0641880	Predmetni sklop: Literatura in kultura E, D		60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne	
7.	0641882	Strokovni izbirni predmet: Izbirni humanistični predmet II		15	15	0	0	0	60	90	3	2. semester	da	
		Skupno		195	45	120	0	0	540	900	30			

Predmetni sklop: Primerjalna književnost 3

				Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni	
1.	0641968	Nietzsche in slovenska literatura	Matevž Kos	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne	
2.	0641969	Slovenski in svetovni postmodernizem	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne	

3.	0641971	Postkolonialna književnost	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
4.	0641974	Magični realizem	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
5.	0642533	Primerjalna zgodovina slovenske literature	Tone Smolej	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
6.	0641979	Teorije postkolonializma	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
Skupno				360	0	0	0	0	720	1080	36		

Oddelek za vsako študijsko leto iz predmetnega sklopa določi en predmet, ki se bo izvajal v tekočem študijskem letu.

Predmetni sklop: Literatura in kultura E, D

			Kontaktne ure											
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni	
1.	0641980	Biblija in evropska literatura E, D	Vid Snoj	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne	
2.	0641987	Biblija in slovenska literatura E, D	Vid Snoj	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne	
3.	0641988	Poezija in mistika E, D	Vid Snoj	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne	
4.	0641989	Literatura in ideologija E, D	Matevž Kos	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne	
5.	0641990	Literatura in filozofija E, D	Matevž Kos	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne	
6.	0641991	Literatura in medkulturnost E, D	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne	
7.	0641992	Literatura in popularna kultura E, D	Matevž Kos	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne	
8.	0611183	Grško, judovsko in rimsko pesništvo v antiki E, D	Vid Snoj	60	0	0	0	0	120	180	6	2. semester	ne	
				Skupno	480	0	0	0	960	1440	48			

Oddelek za vsako študijsko leto iz predmetnega sklopa določi en predmet, ki se bo izvajal v tekočem študijskem letu.

Strokovni izbirni predmeti: Izbirni humanistični predmet II

Kontaktne ure													
Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni	

1.	0640652	Kulturna hermenevtika	Dean Komel	15	15	0	0	0	60	90	3	2. semester	da
2.	0640623	Čustva in spoznanje	Olga Markič	15	15	0	0	0	60	90	3	2. semester	da
		Skupno		30	30	0	0	0	120	180	6		

2. letnik

Kontaktne ure													
Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni	
1.	0641866	Predmetni sklop: Zgodovina svetovne književnosti 3		30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
2.	0641904	Metodologija D	Tomislav Virk	60	0	60	0	90	210	7	Celoletni	ne	
3.	0641907	Magistrski seminar – analiza literarnih besedil D	Vanesa Matajc	0	60	0	0	60	120	4	2. semester	ne	
4.	0641910	Magistrsko delo D		0	0	0	0	210	210	7	2. semester	ne	
5.	0641911	Zunanji izbirni predmeti		90	0	0	0	180	270	9	1. semester, 2. semester, Celoletni	da	
		Skupno		180	60	60	0	600	900	30			

Predmetni sklop: Zgodovina svetovne književnosti 3

Kontaktne ure													
Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni	
1.	0641948	Orient	Vanessa Matajc	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
2.	0641949	Srednjeveška književnost	Alen Albin Širca	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
3.	0611184	Renesansa	Alen Albin Širca	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
4.	0641950	Barok in klasicizem	Alen Albin Širca	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
5.	0641951	Razsvetljenstvo	Alen Albin Širca	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	

6.	0641952	Simbolizem in moderna lirika	Alen Albin Širca	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
7.	0641953	Vrhunci svetovne književnosti	Vanesa Matajc	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
		Skupno		210	0	0	0	0	420	630	21		

Oddelek za vsako študijsko leto iz predmetnega sklopa določi en predmet, ki se bo izvajal v tekočem študijskem letu.

Primerjalna književnost in literarna teorija – dvopredmetna pedagoška smer (smer)

1. letnik

				Kontaktne ure									
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0641866	Predmetni sklop: Zgodovina svetovne književnosti 3		30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
2.	0641913	Strokovni izbirni predmet: Komparativistični izbirni predmet 1		60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	da
3.	0641914	Metodologija D, P	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	30	90	3	1. semester	ne
4.	0640483	Skupni del pedagoškega modula		75	43	32	0	0	210	360	12	Celoletni	ne
5.	0641916	Predmetni sklop: Literatura in kultura D, P		60	0	0	0	0	30	90	3	2. semester	ne
6.	0641598	Zunanji izbirni predmet		0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester, 2. semester, Celoletni	da
		Skupno		285	73	32	0	0	510	900	30		

Strokovni izbirni predmeti: Komparativistični izbirni predmet 1

				Kontaktne ure									
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0641944	Literarno prevajanje	Alen Albin Širca	30	30	0	0	0	120	180	6	1. semester	da

2.	0641872	Predmetni sklop: Primerjalna književnost 3		60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	da
		Skupno		90	30	0	0	0	240	360	12		

Predmetni sklop: Primerjalna književnost 3

				Kontaktne ure									
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0641968	Nietzsche in slovenska literatura	Matevž Kos	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
2.	0641969	Slovenski in svetovni postmodernizem	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
3.	0641971	Postkolonialna književnost	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
4.	0641974	Magični realizem	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
5.	0642341	Primerjalna zgodovina slovenske literature	Tone Smolej	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
6.	0641979	Teorije postkolonializma	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	120	180	6	1. semester	ne
		Skupno		360	0	0	0	0	720	1080	36		

Oddelek za vsako študijsko leto iz predmetnega sklopa določi en predmet, ki se bo izvajal v tekočem študijskem letu.

Predmetni sklop: Literatura in kultura D, P

				Kontaktne ure									
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0641931	Biblia in evropska literatura D, P	Vid Snoj	60	0	0	0	0	30	90	3	2. semester	ne
2.	0641936	Biblia in slovenska literatura D, P	Vid Snoj	60	0	0	0	0	30	90	3	2. semester	ne
3.	0641937	Poezija in mistika D, P	Vid Snoj	60	0	0	0	0	30	90	3	2. semester	ne
4.	0641938	Literatura in ideologija D, P	Matevž Kos	60	0	0	0	0	30	90	3	2. semester	ne
5.	0641940	Literatura in filozofija D, P	Matevž Kos	60	0	0	0	0	30	90	3	2. semester	ne
6.	0641941	Literatura in medkulturnost D, P	Tomislav Virk	60	0	0	0	0	30	90	3	2. semester	ne

7.	0641942	Literatura in popularna kultura D, P	Matevž Kos	60	0	0	0	0	30	90	3	2. semester	ne
8.	0641943	Grško, judovsko in rimske pesništvo v antiki D, P	Vid Snoj	60	0	0	0	0	30	90	3	2. semester	ne
		Skupno		480	0	0	0	0	240	720	24		

Oddelek za vsako študijsko leto iz predmetnega sklopa določi en predmet, ki se bo izvajal v tekočem študijskem letu.

Skupni del pedagoškega modula

				Kontaktne ure									
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0611511	Pedagogika	Katja Jeznik	30	10	5	0	0	45	90	3	1. semester	ne
2.	0611512	Didaktika	Damijan Štefanc	30	0	30	0	0	90	150	5	1. semester	ne
3.	0611513	Psihologija za učitelje	Cirila Peklaj, Melita Puklek Levpušček	45	30	15	0	0	120	210	7	Celoletni	ne
4.	0611514	Andragogika	Monika Govekar Okoliš	15	15	0	0	0	60	90	3	2. semester	ne
5.	0640467	Opazovalna praksa		0	0	15	0	0	45	60	2	2. semester	da
6.	0640468	Obvezni izbirni predmet		30	30	0	0	0	60	120	4	2. semester	da
		Skupno		150	85	65	0	0	420	720	24		

Na vsakega od obeh dvopredmetnih študijskih programov oz. smeri odpade 50 % vsebin pedagoškega modula.

Opazovalna praksa

				Kontaktne ure									
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0611520	Opazovalna praksa pri didaktiki	Damijan Štefanc	0	0	15	0	0	45	60	2	2. semester	da
2.	0611522	Opazovalna praksa pri psihologiji	Cirila Peklaj, Melita Puklek Levpušček	0	0	15	0	0	45	60	2	2. semester	da

3.	0611521	Opazovalna praksa pri pedagogiki	Katja Jeznik	0	0	15	0	0	45	60	2	2. semester	da
4.	0611519	Opazovalna praksa pri andragogiki	Monika Govekar Okoliš	0	0	15	0	0	45	60	2	2. semester	da
		Skupno		0	0	60	0	0	180	240	8		

Obvezni izbirni predmet

				Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni	
1.	0611500	Humanistika in družboslovje	Anja Zalta , Eva Dolar Bahovec, Milica Antić Gaber	30	30	0	0	0	60	120	4	2. semester	da	
2.	0611501	Slovenščina za učitelje	Simona Kranjc	30	30	0	0	0	60	120	4	2. semester	da	
3.	0611502	Raziskovanje učnega procesa	Cirila Peklaj, Gregor Sočan, Jasna Mažgon, Valentin Bucik	30	30	0	0	0	60	120	4	2. semester	da	
		Skupno		90	90	0	0	0	180	360	12			

2. letnik

				Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni	
1.	0641866	Predmetni sklop: Zgodovina svetovne književnosti 3		30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
2.	0641919	Strokovni izbirni predmet: Komparativistični izbirni predmet 2		0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	da	
3.	0641920	Strokovni izbirni predmet: Pedagoški izbirni predmet 1		30	15	0	0	0	45	90	3	1. semester	da	
4.	0641921	Klasična in sodobna svetovna književnost – vaje	Vanesa Matajc	0	0	30	0	0	60	90	3	1. semester	ne	

5.	0641311	Didaktika književnosti 1	Alenka Žbogar	45	0	0	0	0	45	90	3	2. semester	ne
6.	0641923	Pedagoška praksa	Alenka Žbogar	0	30	0	0	0	150	180	6	2. semester	ne
7.	0641929	Magistrsko delo D, P		0	0	0	0	0	270	270	9	2. semester	ne
		Skupno		105	75	30	0	0	690	900	30		

Študenti dvopredmetnega pedagoškega študija Primerjalna književnost in literarna teorija in Slovenistika morajo zaradi podvajanja predmeta na obeh študijskih programih znotraj študijskega programa Primerjalna književnost in literarna teorija namesto Didaktike književnosti 1 izbrati en zunanjji izbirni predmet v višini 3 KT ali predmet iz nabora Pedagoških izbirnih predmetov 1, ki si ga še niso izbrali.

Predmetni sklop: Zgodovina svetovne književnosti 3

			Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni
1.	0641948	Orient	Vanesa Matajc	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
2.	0641949	Srednjeveška književnost	Alen Albin Širca	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
3.	0611184	Renesansa	Alen Albin Širca	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
4.	0641950	Barok in klasicizem	Alen Albin Širca	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
5.	0641951	Razsvetljenstvo	Alen Albin Širca	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
6.	0641952	Simbolizem in moderna lirika	Alen Albin Širca	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
7.	0641953	Vrhunci svetovne književnosti	Vanessa Matajc	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
		Skupno		210	0	0	0	0	420	630	21		

Oddelek za vsako študijsko leto iz predmetnega sklopa določi en predmet, ki se bo izvajal v tekočem študijskem letu.

Strokovni izbirni predmeti: Komparativistični izbirni predmet 2

			Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni

1.	0643610	Predmetni sklop: Primerjalna književnost 4	Alen Albin Širca, Tomislav Virk, Tone Smolej	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne
2.	0641946	Zgodovina svetovne književnosti 3 - vaje II	Alen Albin Širca	0	0	60	0	0	30	90	3	1. semester	da
		Skupno		30	0	60	0	0	90	180	6		

Predmetni sklop: Primerjalna književnost 4

				Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni	
1.	0641945	Kreativno pisanje	Boris Novak	0	30	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
2.	0641897	Teorija romana	Tomislav Virk	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
3.	0641954	Literatura in mesto	Tone Smolej	30	0	0	0	0	60	90	3	1. semester	ne	
		Skupno		60	30	0	0	0	180	270	9			

Oddelek za vsako študijsko leto iz predmetnega sklopa določi en predmet, ki se bo izvajal v tekočem študijskem letu.

Strokovni izbirni predmeti: Pedagoški izbirni predmet 1

				Kontaktne ure										
	Šifra UL	Ime	Nosilci	Predavanja	Seminarji	Vaje	Klinične vaje	Druge obl. štud.	Samostojno delo	Ure skupaj	ECTS	Semestri	Izbirni	
1.	0641947	Književnost za šolsko rabo	Alenka Žbogar	30	15	0	0	0	45	90	3	1. semester	da	
2.	0641353	Kompetence pri pouku književnosti	Alenka Žbogar	15	15	15	0	0	45	90	3	1. semester	da	
		Skupno		45	30	15	0	0	90	180	6			